

Jocelyne Resneau

AGENT ARTISTIQUE

CV - Judith GODINOT



CINÉMA

2024

KEVIN & MICHEL - Co-scénariste avec François Bierry - Qui Vive ! / Helicotronc - *en écriture*

2022

BELLADONE - Consultante Scénario - Auteur/Réalisateur Maxime Pistorio - Entre Chien et Loup

2020-2021

LA BELLE VIE - Co-scénariste avec Marguerite Aboutet - La Chauve Souris

2019

LES TROIS FANTASTIQUES - Collaboration au scénario - Réalisateur Michaël Dichter - Rectangle Productions / Les Films Norfolk - *sortie salles janvier 2024*

2018

LA BONNE NOUVELLE - Co-scénariste avec Olivier Fox, Raphaëlle Desplechin et Bourlem Guerdjou - Réalisateur Bourlem Guerdjou - Indie Prod

2017

LA GUERRE DES TÉTONS - Co-scénariste avec Théo Courtial - Albertine Productions

2015

LA FEMME DES COLLINES NUES - Co-scénariste avec Fanny Sidney - Les Films du Kioque - *Projet Lauréat du Prix des Scénaristes de l'Apca 2015 et de la Résidence d'écriture le Moulin d'Andé 2016*

COMME UN PUNK EN HIVER - Scénariste - Travail de fin d'études de la Fémis 2015

TÉLÉVISION

2024

ASPERGIRL SAISON 2 - Série 8x26' - Co-créatrice et Co-scénariste des Arches et des Episodes de la Saison 2 avec Hadrien Cousin - Patafilm / OCS - *en écriture*

LE GOUT DU BAISER - Série - Consultante Arches Narratives et Episode Pilote - Auteure Camille Emmanuelle - Nord Ouest Séries

UN MORT A CHAMBORD - Unitaire TV - Co-scénariste du Synopsis avec Anton Likiernik - Carma Films - *en écriture*

FORMULE 1 - Série - Co-auteure du concept avec Marie Lelong et Giulia Volli - Ardent Films

2023

DU BITUME AUX VIGNES - Série 8x40' - Consultante Bible et Pilote - Auteur Amiel Bartana - Patafilm / Empreinte Digitale

DANIEL GERARD - Série 8x26' - Co-scénariste de la Bible avec Paul Capeille et Louis Delva - Pink Lizard

EN ORBITE - Série - Co-créatrice et Co-scénariste de la Prébible avec Anton Likiernik - Wild Bunch TV

TOUTOUYOUTOU SAISON 2 - Série 26' - Co-scénariste des arches et des synopsis des épisodes avec Géraldine de Margerie et Maxime Donzel - Ex Nihilo

2022

MIF - Série 10x26' - Co-créatrice et Co-scénariste de la Bible et des Episodes avec Robinson Latour - Patafilm

ASPERGIRL - Série 10x26' - Co-créatrice et Co-scénariste de la Bible, des Arches et des Episodes avec Hadrien Cousin - Patafilm / OCS - *diffusion à partir du 6 avril 2023*

Compétition Française et Avant-Première Mondiale au Festival Séries Mania de Lille (2023) : Prix du Meilleur Acteur pour Carel Brown

TOUCHEE - Série 26' - Co-scénariste de la Bible avec Thibault Mombellet - *Présélectionnée à la Résidence SoFilm de Genre Séries 2023*

2021

BRIGADE MOBILE - Web-Série 10x10' - Co-scénariste des Arches avec Fanny Sidney, Emilie Noblet, Maité Sonnet et Yasmine Nadifi, Auteur des Traitements de 3 épisodes et des Dialogués de 4 épisodes - Mother Production / La Onda Productions / Arte

Compétition Nuit de la Comédie au Festival Séries Mania de Lille (2021), Projection en avant-première des trois premiers épisodes au Festival International des Séries de Cannes (2021)

2019
1929 - Série 26' - Co-scénariste de la Bible et des Arches Narratives avec Germain Huard et Sarah Malleon et Scénariste de l'Episode N°3 et N°4 - Arena Series / OCS

2018
INTO THE BELGE - Série 26' - Co-scénariste de la Bible avec Julien Henry et Guillaume Ducreux - Save Ferris Studios

C'EST LA VIE - Série 26' - Saison 3 - Scénariste de 4 épisodes - Keewu Production

2017
C'EST LA VIE - Série 26' - Saison 2 - Scénariste de 2 épisodes - Keewu Production

NU - série 26' - Co-scénariste du traitement avec Olivier Fox et Olivier de Plas - Co-scénariste avec Olivier Fox de 3 épisodes - Capa Drama / OCS

Compétition Française au Festival Séries Mania de Lille (2018)

COURT-MÉTRAGE

2020
BLUE - Adaptation de la nouvelle de Russel Banks parue dans le recueil *Un membre permanent de la famille* aux Editions Babel - Co-scénariste avec le réalisateur Frédéric Bayer Azem - 5 à 7 Films

2019
LES CORPS ÉLECTRIQUES - Co-scénariste avec le réalisateur Antoine Janot - Les Valseurs - *Compétition à l'Etrange Festival 2021 - Soutien de la région Bretagne, des Côtes d'Armor, de l'aide nouvelles technologies du CNC et le préachat de TV Rennes - 2e Prix du Scénario du Festival du Film Européen de Lille 2016*

2016
LE BUREAU DES RESSUSCITÉS - Co-scénariste - Antoine Janot - Adastra Films

LES CAIRNS - Co-scénariste - Thomas Carillon - Wrong Films

ANDRÉ - Co-scénariste - Marie Remond - Qui vive !

2015
DEMAIN, DE MARS - Scénariste et réalisatrice - *Sélectionné à l'Atelier Jeunes Auteurs du Festival Tous Courts d'Aix-en-Provence 2015*

UGH! - Co-scénariste - Fanny Sidney - La Fémis - *Sélectionné au Panorama Fémis des Premiers Plans d'Angers 2016*

LE PRINTEMPS - Co-scénariste - Clélia Schaeffer - La Fémis - *Sélectionné au Festival de Clermont-Ferrand 2016*

2014
OUPS ! - Scénariste - Avril Besson - La Fémis - *Diffusé sur Arte et Sélectionné au Festival de Poitiers 2015*

2013
FAIS PAS GENRE - Scénariste - Marie Loustalot - La Fémis - *Diffusé sur Arte et Sélectionné dans une quinzaine de festivals internationaux dont San Francisco Fameline, New York New Fest, Berlin Interfilm, Crezch Queer Film Festival...*

MATCH - Co-scénariste - Fanny Sidney - La Fémis - *Sélectionné au Festival de Clermont-Ferrand 2013*

PODCAST

2021
AMOUR, GLOIRE ET QUARTIER - Série Fiction 15x10' - Co-scénariste de la Bible et de l'Episode Pilote avec Alpha Diallo et Brahim Bouyan - Paradiso Media

DIVERS

Scénariste bilingue Français-Anglais

Membre du collectif de scénaristes Clark Nova

Lectrice de scénarios

Animatrice d'Ateliers scénarios

FORMATION

2020
Formation "Construire un épisode de série policière" - CEEA (Paris)

2011-2015
Formation initiale scénariste - La Fémis (Paris)

2010-2011
Master professionnel scénario et écritures audiovisuelles - Paris Ouest Nanterre - La Défense

2009-2010
Master 1 Arts du spectacle option cinéma - Université Lumière Lyon 2 / Wagner College (New-York)

2007-2009
Projet artistique encadré: un scénario de long-métrage

Licence 2 et 3 Arts du spectacle option cinéma - Université Lumière Lyon 2

2005-2007
Bi-Deug Lettres Modernes - Anglais LLCE - Université Lumière Lyon 2